

ПАСТУШКА

МЕКСИКАНСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Русский текст Ю. ХАЗАНОВА

Обработка М. МИЛЬМАНА

Подвижно, весело

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The left hand starts with a bass clef and a key signature of one sharp (F#), playing a simple accompaniment of quarter and eighth notes. A dynamic marking of *mf* is present.

C. A.

The first system of the vocal melody is on a single staff with a treble clef, one sharp (F#), and a 6/8 time signature. It begins with a whole rest. The piano accompaniment continues from the previous system. A dynamic marking of *mf* is present. The lyrics "Под го-" are written below the vocal line.

The second system of the vocal melody continues on a single staff with a treble clef, one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The piano accompaniment continues. The lyrics "-рой жи- вет пас- туш-ка, ах, ла- рон, ла- рон, ла -" are written below the vocal line.

The third system of the vocal melody continues on a single staff with a treble clef, one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The piano accompaniment continues. The lyrics "-ри- та. под го- рой, жи- вет пас- туш-ка, все зо -" are written below the vocal line.

Двух сес_тре_нок по_ ит,
 - вут е_ е Ло_ ли_ та. Двух сес_тенок

кор_мит, чтоб сес_тенок ки бы_ ли сы_ ты.
 по_ ит, кормит, чтоб сестрен_ ки бы_ ли сы_ ты. Как нач_

- нет сби_ вать сме_ та_ ну, ах, ла_ рон, ла_ рон, ла_

- ри_ та, как нач_ нет сби_ вать сме_ та_ ну че_ рез

Для повторения

Для окончания

час сме_ та... на сби_ та. // - кры_ та!

Под горой живет пастушка,
 Ах, ларон, ларон, ларита,
 Под горой живет пастушка,
 Все зовут ее Лолита.
 Двух сестренок поит, кормит,
 Чтоб сестренки были сыты.
 Как начнет сбивать сметану,
 Ах, ларон, ларон, ларита,
 Как начнет сбивать сметану —
 Через час сметана сбита.

Но пронюхал кот-бездельник,
 Ах, ларон, ларон, ларита,
 Но пронюхал кот-бездельник —
 И сметана вся разлита!
 Всю сметану подлизал он,
 Рассердилась тут Лолита!
 И воришке пригрозила,
 Ах, ларон, ларон, ларита,
 И воришке пригрозила:
 Быть ему сегодня битым!

Под горой живет пастушка,
 Ах, ларон, ларон, ларита,
 Под горой живет пастушка,
 Все зовут ее Лолита.
 Ветки рубит, воду носит...
 На кота она сердита.
 А для тех, кто добр и честен,
 Ах, ларон, ларон, ларита,
 А для тех, кто добр и честен,
 Дверь ее всегда открыта!